

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Școala Națională de Studii Politice și Administrative
1.2 Facultatea / Departamentul	Departamentul de Relații Internaționale și Studii Europene
1.3 Departamentul	Departamentul de Relații Internaționale și Studii Europene
1.4 Domeniul de studii	Științe Politice
1.5 Ciclu de studii	Master
1.6 Programul de studii/Calificarea	Diplomație și Negocieri Internaționale

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Retorică						
2.2 Titularul activităților de curs	CDA Drd. Alexandru Cârlan						
2.3 Titularul activităților de seminar	CDA Drd. Alexandru Cârlan						
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	II	2.6 Tipul de evaluare	Es	2.7 Regimul disciplinei	Op

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					44
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii/ laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					40
Tutoriat					-
Pregătire examinare					40
Alte activități.....					-
3.7 Total ore studiu individual	144				
3.9 Total ore pe semestru	200				
3.10 Numărul de credite	8				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	<ul style="list-style-type: none"> Nu sunt
4.2 de competențe	<ul style="list-style-type: none"> Bună cunoaștere a limbii engleze

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> Sală cu dotări multimedia
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> Sală cu dotări multimedia

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none">• Cunoașterea și aplicarea diverse modele de elaborare și evaluare a argumentelor;• Identificarea și evaluarea tipurile de apel persuasiv prezente într-un discurs și a forței argumentelor asociate lor;• Identificarea și explicarea sofismele din argumentare;• Identificarea mărcilor și registrele stilistice ale diverselor texte;• Identifice elementele situației retorice pentru contexte de comunicare specifice și stabilirea elementelor de disensiune și a surselor posibile de consens;• Interpretarea discursurilor în paradigma analiticii persuasivității;• Evaluarea interacțiunilor argumentative în dezbateri concrete și indicarea strategiilor pe care ar trebui să le aibă în vedere participanții pentru a avea câștig de cauză sau pentru a contribui constructiv la rezolvarea diferendelor de opinie;
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none">• Formarea unei atitudini deschise către dialog și a disponibilității angajării în dezbateri;• Formarea unei atitudini critice și autocritice față de punctele de vedere angajate într-o dezbateri și evaluarea lor atât după standard raționale, cât și în acord cu practicile specifice domeniului instituțional al diplomației.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none">• Dezvoltarea abilităților retorice relevante pentru domeniul diplomației și negocierilor internaționale
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none">• Dezvoltarea abilităților de identificare, reconstrucție și evaluare critică a argumentării;• Dezvoltarea abilităților de producere a argumentelor în interacțiune orală sau scrisă;• Dezvoltarea competențelor comunicaționale sociale: identificarea variabilelor situației retorice, identificarea oportunităților și riscurilor într-o situație de comunicare;• Dezvoltarea capacității de analiză a situațiilor specifice comunicării diplomatice și corelarea obiectivelor strategice cu constrângerile situaționale specifice acestui câmp instituționalizat de comunicare.

8. Conținuturi

8. 1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Introducere: domeniul retoricii	Prelegere	Cu suport multimedia
2. Funcțiile retoricii	Prelegere	Cu suport multimedia
3. Excurs istoric: direcții în evoluția istorică a retoricii	Prelegere	Cu suport multimedia
4. Retorica clasică – 1	Prelegere	Cu suport multimedia
5. Retorica clasică – 2	Prelegere	Cu suport multimedia
6. Elocutio – stilul și figurile retorice	Prelegere	Cu suport

		multimedia
7. Teoria actelor de vorbire – bază teoretică pentru teoriile argumentării	Prelegere	Cu suport multimedia
8. Abordarea pragma-dialectică: modelul ideal al discuției critice	Prelegere	Cu suport multimedia
9. Abordarea pragma-dialectică: perspectiva retorică	Prelegere	Cu suport multimedia
10. Abordarea pragma-dialectică: adaptarea contextuală: nivelul situațional - instituțional	Prelegere	Cu suport multimedia
11. Critica retorică americană: de la audiențe la comunități de discurs;	Prelegere	Cu suport multimedia
12. Critica retorică americană: valori, ideografii și analiza ideografilor;	Prelegere	Cu suport multimedia
13. Critica retorică americană: feminismul și retorica invitațională;	Prelegere	Cu suport multimedia
14 Concluzii: rolul retoricii în comunicarea diplomatică;	Prelegere	Cu suport multimedia
Bibliografie		
<p>1. ARISTOTEL: <i>Retorica</i>, București: IRI, 1997;</p> <p>2. Pierre BOURDIEU: <i>Limba și putere simbolică</i>, București: Art, 2012</p> <p>3. Isabela Fairclough, & Norman Fairclough: <i>Political discourse analysis: a method for advanced students</i>. Routledge, 2013.</p> <p>4. James Jasinski: <i>Sourcebook on Rhetoric: Key Concepts in Contemporary Rhetorical Studies</i>. Sage Publications, 2001</p> <p>5. Jim A. KUYPERS, (ed.). <i>Rhetorical criticism: Perspectives in action</i>. Lexington Books, 2009;</p> <p>6. Michel Meyer: <i>Principia Rhetorica: Une théorie générale de l'argumentation</i>. Fayard, 2008.</p> <p>7. Chaim PERELMAN, L. O. TYTECA: <i>Tratat de argumentare. Noua retorică</i>, Iași: Editura Universității AIC, 2012;</p> <p>8. Frans Van EEMEREN, R. GROTENDORST: <i>Argumentare, comunicare și sofisme: o perspectivă pragma-dialectică</i>, Galați University Press, Galați 2010</p> <p>9. Frans Van EEMEREN, R. GROTENDORST, A. Francisca Snoeck HENKEMANS: <i>Argumentation: Analysis, Evaluation, Presentation</i>, Mahwah, London: Lawrence Erlbaum Associates, 2002;</p> <p>10. Frans Van EEMEREN. <i>Strategic maneuvering in argumentative discourse: Extending the pragma-dialectical theory of argumentation</i>. John Benjamins Publishing, 2010;</p> <p>11. van EMEREN, F.H., GARSEN, B., KRABBE, E.C.W., SNOECK HENKEMANS, A.F., VERHEIJ, B., WAGEMANS, J.H.M. <i>Handbook of Argumentation Theory</i>, Springer, 2014.</p>		
8. 2 Seminar/laborator	Metode de predare	Observații
1. Situația retorică – perspectiva realistă;	Discuții pe bibliografie și studii de caz	Suport multimedia
2. Situația retorică – perspectiva constructivistă;	Prelegere	Suport multimedia
3. Perelman și chestiunea audiențelor; mediul cognitiv al audiențelor;	Prelegere	Suport multimedia
4. Valorile invocate în discurs și construcția comunităților	Prelegere	Suport multimedia
5. Relația orator-audiență	Prelegere	Suport multimedia
6. Audiențe reale vs. audiențe-în-text	Prelegere	Suport multimedia
7. Analiza audiențelor-în-text și proliferarea personae-lor	Prelegere	Suport multimedia
8. Identificare și retoricii constitutive	Prelegere	Suport multimedia
9. Feminismul și retorica invitațională	Prelegere	Suport multimedia
10. Definițiile persuasive și relația lor cu valorile;	Prelegere	Suport multimedia

11. Rolul umorului în adresarea publică;	Prelegere	Suport multimedia
12. Concluzii: dinamica transformativă a audiențelor	Prelegere	Suport multimedia
1. Situația retorică – perspectiva realistă;	Prelegere	Suport multimedia
2. Situația retorică – perspectiva constructivistă;	Prelegere	Suport multimedia

Bibliografie

1. BITZER, Loyd F.: "The rhetorical situation", în (eds.) Lucaites, Condit, Caudill: *Contemporary Rhetorical Theory: a Reader*, New York, London: Guilford Press, 1999; (publicat original în *Philosophy and Rhetoric*, 1 (1968): 1-18;
2. BITZER, Loyd F.: "Functional communication: A situational perspective." *Rhetoric in transition: Studies in the nature and uses of rhetoric* (1980): 21-38;
3. VATZ, Richard E.: "The Myth of the Rhetorical Situation" în (eds.) Lucaites, Condit, Caudill: *Contemporary Rhetorical Theory: a Reader*, New York, London: Guilford Press, 1999; (publicat original în *Philosophy and Rhetoric*, 6 (1973): 3;
4. GRAND-DAVIE, Keith: "Rhetorical Situations and Their Constituents" *Rhetoric Review*, Vol. 15, No. 2 (1997), pp. 264-279;
5. PERELMAN, Chaim & OLBRECHTS-TYTECA, Lucie: *The New Rhetoric: a Treatise on Argumentation*, Notre Dame, London: NotreDame University Press, pp.1-51 (trad. rom.: pp 1 - 83);
6. TINDALE, Christopher: *Acts of Arguing: a Rhetorical Model of Argument*, New York: SUNY Press, pp. 1-20, 69-124;
7. PERELMAN, Chaim & OLBRECHTS-TYTECA, Lucie: *The New Rhetoric: a Treatise on Argumentation*, Notre Dame, London: NotreDame University Press, pp. 65-114; (trad. rom.: pp 87 - 145);
8. MCGEE, Michael Calvin: "The Ideograph: A Link between Rhetoric and Ideology" în (eds.) Lucaites, Condit, Caudill: *Contemporary Rhetorical Theory: a Reader*, New York, London: Guilford Press, 1999;
9. PERELMAN & TYTECA: *The New Rhetoric: a Treatise on Argumentation*, Notre Dame, London: NotreDame University Press, pp. 115-183; (trad. rom.: pp 146 - 228);
10. LEFF, Michael & UTLEY, Ebony A.: "Instrumental and Constitutive Rhetoric in Martin Luther King Jr.'s "Letter From Birmingham Jail" în *Rhetoric & Public Affairs*, 7(1) / 2004; **împreună cu** LEFF, Michael: "Rhetoric and dialectic in Martin Luther King's *Letter from Birmingham Jail*" în (eds.) Van EEMEREN, Frans H. & all *Anyone who has a view: Theoretical Contributions to the Study of Argumentation*, Dodrecht: Kluwer Academic Publishers, 2003, pp. 255-268;
11. EDE Lisa, & LUNSFORD, Andreea: "Audience Addressed/Audience Invoked: The Role of Audience in Composition Theory and Pedagogy" în *College Composition and Communication*, 35(2), May 1984;
12. SELZER, Jack: "More Meanings of Audience" în (eds.) White, Nakadate & Cherry: *A Rhetoric of doing: essays on written discourse in honor of James L. Kinneavy*, SIU Press, 1992 ;
13. BLACK, Edwin: "The Second Persona" în (eds.) Lucaites, Condit, Caudill: *Contemporary Rhetorical Theory: a Reader*, New York, London: Guilford Press, 1999;
14. WANDER, Philip. "The third persona: An ideological turn in rhetorical theory." *Communication Studies* 35, no. 4 (1984): 197-216. și MORRISS III, Charles E. "Pink herring & the fourth persona: J. Edgar Hoover's sex crime panic." *Quarterly Journal of Speech* 88, no. 2 (2002): 228-244;
15. BURKE, Kenneth: *A Rhetoric of Motives*, Berkley, University of California Press, 1969 (1950), pp. 19-29, 43-46, 49-69;
16. CHARLAND, Maurice: "Constitutive rhetoric: The case of the People Quebecois". *Quarterly journal of Speech*, 1987, 73.2: 133-150.
17. FOSS, Sonja & GRIFFIN, Cindy: "Beyond Persuasion: A Proposal for an Invitational Rhetoric." *Communication Monographs* 62 (1995): 2-18;

18. RYAN, Kathleen J. & NATALIE, Elizabeth J.: "Fusing horizons: Standpoint hermeneutics and invitational rhetoric" în *Rhetoric Society Quarterly*, 31(2001), 69-90;
19. ZAREFSKY, David: "Strategic maneuvering through persuasive definitions: Implications for dialectic and rhetoric", în *Argumentation* 20(4) / 2006;
20. MACAGNO, Fabrizio & WALTON, Douglas: "The Argumentative Structure of Persuasive Definitions" în *Ethic Theory and Moral Practice* 11(5) / 2008;
21. MEYER, John C.: "Humor as a Double-Edged Sword: Four Functions of Humor in Communication" în *Communication Theory* 10(3) / 2000;
22. ROSE, Philip: "Dissensus and the Rhetorical Function of Humour" in H.V. Hansen, (Eds.), *Dissensus and the Search for Common Ground*, CD-ROM (pp. 1-9). Windsor, ON: OSSA, 2010.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, ale asociațiilor profesionale și ale angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

- În privința comunității epistemice: coroborarea conținuturilor vizează corelarea sistematică dintre nivelurile normative, descriptive și explicative, constitutive domeniului relațiilor internaționale, cu paradigme echivalente din domeniul comunicării (*speech communication*);
- În privința asociațiilor profesionale și a angajatorilor reprezentativi: prin studiile de caz și prin referatul cu caracter aplicativ, cursul vizează aplicarea sistematică a conceptelor teoretice pe texte fundamentale ale comunicării diplomatice (relevante);

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Cunoașterea conceptelor, teoriilor și cadrelor explicative	Examen scris	30%
	Aplicare pe micro-studii de caz a conceptelor, teoriilor și cadrelor explicative		
10.5 Seminar/laborator	Participare la seminarii	Evaluarea intervențiilor	30%
	Redactare și susținere referat	Evaluare a referatului și a susținerii	40%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • Participarea la 50%+1 din cursuri și seminarii; • Obținerea notei 5 la fiecare din cele trei componente ale evaluării; 			

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în departament

Semnătură director departament

.....

.....